

## Sacra Conversación. Los desposorios místicos de Santa Margarita - Parmigianino

### Información del evento

**Lugar:**

Museo del Patrimonio Municipal

**Dirección:**

Paseo de Reding, 1. 29016 Málaga

**Precio:**

Entrada gratuita

**Contacto:****Tel./fax:** 951928710**Email:** info.mupam@malaga.eu**Inicio:**

4 de octubre de 2022

**Finalización:**

30 de abril de 2023

**Horarios**

De martes a domingo de 10:00 a 20:00 h. (lunes cerrado). Del 15 al 30 de junio y del 1 al 25 de septiembre

De martes a domingo de 10:00 a 14:00 h. y de 17:30 a 21:30 h. (lunes cerrado). Del 1 de julio al 31 de agosto

Esta exposición tiene como protagonista una pintura, *Desposorios místicos de Santa Margarita*, atribuida al pintor renacentista italiano Francesco Mazzola, Il Parmigianino, al que recientes investigaciones dotan de poderosos argumentos para verificar su autoría. Claro exponente del estilo manierista del Renacimiento, caracterizado por la voluntad de los autores de, partiendo de una voluntad primera de imitar a Miguel Ángel, introducir su propio toque personal, su propia manera. Seguramente sea ésta la obra más valiosa del patrimonio artístico de la ciudad, llegada en 1872 a través de la donación de la misma a la capilla del Hospital

Noble por parte de William B. Newbery, socio en Boston de los Loring malagueños. Tal vez la confusión de la protagonista del cuadro, Santa Margarita de Antioquía con su homónima italiana santa Margarita de Cortona, fundadora de hospitales y protectora de pobres, sea la causa de que esta pieza terminara en Málaga tras haber sido rescatada del expolio realizado por Napoleón en Italia.

Como expresión de la riqueza del patrimonio local, todas las piezas expuestas provienen de la propia ciudad de Málaga.

### Díptico

[  
<http://museodelpatrimoniomunicipal.malaga.eu/export/sites/mupam/.galleries/Documentos-Exposiciones-Fondo-F>  
]

1210.03 Formato: pdf

---