

## Hablando al mundo. Escenario III. Colectivo en Ndar, 2023 de Juan Carlos Robles

Speaking to the world. Stage III. Collective in Ndar

### Información del evento

**Lugar:**

Museo del Patrimonio Municipal

**Dirección:**

Paseo de Reding, 1. 29016 Málaga

**Precio:**

Entrada gratuita

**Contacto:**

**Tel./fax:** 951928710

**Email:** info.mupam@malaga.eu

**Inicio:**

17 de septiembre de 2024

**Finalización:**

17 de noviembre de 2024

**Horarios**

De martes a domingo de 10:00 a 20:00 h. (lunes cerrado). Del 15 al 30 de junio y del 1 al 25 de septiembre

De martes a domingo de 10:00 a 14:00 h. y de 17:30 a 21:30 h. (lunes cerrado). Del 1 de julio al 31 de agosto

Esta nueva cita del programa Miradas en movimiento, presenta el trabajo de Juan Carlos Robles (Sevilla, 1962), una videoinstalación de carácter performático en la que a modo de escenario con su patio de butacas sobre

moqueta roja, (adaptable para la ocasión), una proyección muestra como los componentes del Grupo teatral Théâtre de Saint Louis (Ndar) de Senegal se dirigen uno a uno al espectador comunicando con sus cuerpos, palabras y bailes sus preocupaciones vitales; mas de 20 actuaciones en 39 minutos que los actores y actrices utilizan para dirigirse al mundo a través de la interpretación.

El colectivo teatral lanza un llamamiento a la conciencia de la juventud en busca de ideas para proyectos de desarrollo comunitario. Se dirigen al público mediante la interpretación, la danza, la música, el silencio, la palabra.

### **JUAN\_CARLOS\_ROBLES\_Hablando\_al\_mundo\_2023**

[  
<http://museodelpatrimoniomunicipal.malaga.eu/export/sites/mupam/.galleries/Documentos-Exposiciones-Tempor>  
]

468.82 Formato: pdf

---

### **Programa audiovisuales Miradas en movimiento-MUPAM**

[  
<http://museodelpatrimoniomunicipal.malaga.eu/export/sites/mupam/.galleries/Documentos-Exposiciones-Tempor>  
]

283.73 Formato: pdf

---