



MUPAM

Programación de abril

EXPOSICIONES

- EXPOSICIÓN “PINTURA MALAGUEÑA DEL SIGLO XIX. Colección Castillo Torreblanca y fondos del Patrimonio Municipal”
- EXPOSICIÓN “TOMAR POSICIÓN, TOMAR POSESIÓN”
- PROYECCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES ‘SIEMPRE EL PASTO DEL VECINO ES MÁS VERDE’ Y ‘TETSUO, BOND AND FAIL’
- EXPOSICIÓN “PLASTIHISTORIA DE MÁLAGA”

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y VISITAS GUIADAS

- VISITA-TALLER PARA PÚBLICO FAMILIAR (abril) “¡Prohibido parpadear!”
- VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN “PINTURA MALAGUEÑA DEL SIGLO XIX. Colección Castillo Torreblanca y fondos del Patrimonio Municipal”
- VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN “TOMAR POSICIÓN, TOMAR POSESIÓN”
- VISITAS A LA EXPOSICIÓN “PLASTIHISTORIA DE MÁLAGA”
- VISTAS AL PARQUE DE MÁLAGA
- ACTIVIDADES PARA COLECTIVOS CON NECESIDADES ESPECIALES “EDIFICIOS PARLANTES”
- VISITA DINAMIZADA PARA ESCUELAS DE ESPAÑOL

ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS

- VISITA A LA CUESTA DE LA CORACHA “LA CUESTA DEL MUPAM”
- TALLER DE ESCRITURA CREATIVA “UNA HISTORIA QUE CONTAR”

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN “PINTURA MALAGUEÑA DEL SIGLO XIX. COLECCIÓN CASTILLO TORREBLANCA Y FONDOS DEL PATRIMONIO MUNICIPAL”

Fecha: Del 12 de diciembre de 2023 al 25 de agosto de 2024.

El MUPAM presenta un recorrido por la pintura malagueña ochocentista a través de una selección de obras de la colección Castillo Torreblanca, de los fondos de la colección del Patrimonio municipal además de dos obras pertenecientes al Patrimonio de la Diputación de Málaga. Enmarcada en un período cronológico que comprende desde la segunda mitad del siglo XIX y primeras décadas del XX, incluye obras muy significativas que vuelven de nuevo casi un siglo después a mostrarse en nuestro país, como las dos bellas escenas del Quijote de Moreno Carbonero o algunas de las vedutas venecianas de Reyna Manescau. La exposición se ordena en dos salas articuladas a su vez en distintos ámbitos temáticos y cronológicos.

La muestra está compuesta por un total de 65 obras, en una amplia representación de óleos, así como material documental y un busto de Moreno Carbonero. Entre el gran grueso de pinturas tenemos obras muy representativas como El alegato de Ferrándiz, una escena de jardín que se acerca a los postulados modernistas del fin de siglo de la primera etapa de Romero de Torres, la bella gitanilla de Horacio Lengo perteneciente a la Diputación de Málaga, o una soberbia y desconocida Tentación de San Antonio de Martínez de la Vega de su última etapa, así como diversas escenas venecianas y romanas de Reyna Manescau entre otras. Obras que sin duda ejercen como un muestrario importante de las obras de nuestros artistas del siglo XIX y las distintas propuestas plásticas a las que se adscribieron, muchas de ellas encaminadas a la venta en los mercados internacionales y que, actualmente vuelven a ver la luz; siendo este un aspecto todavía demasiado inadvertido por la historiografía.

Lugar: Salas 1 y 2 del MUPAM.
Ver “Información útil” en la página 3.

EXPOSICIÓN “TOMAR POSICIÓN, TOMAR POSESIÓN”

Fecha: Del 5 de diciembre de 2023 al 26 de mayo de 2024.

“Tomar posición, tomar posesión” es una propuesta expositiva que nace de la posibilidad de revisar el trabajo de artistas malagueños/as o residentes en la ciudad o la provincia de Málaga desde hace décadas, que cuentan con una trayectoria consolidada o que incluso gozan de la consideración de consagrados/as.

En el trabajo de muchos/as de estos/as artistas, dibujo, pintura y escultura adquieren dimensiones tridimensionales, instalativas y ambientales que las hacen tomar posición y posesión del espacio expositivo, al tiempo que pueden, también, aludir a lugares físicos para desplazarlos a la sala, como si de un non-site se tratara, o aluden a imaginarios, como la pintura o la lectura/escritura, convertidos en lugares o ámbitos. En ocasiones, algunas de estas piezas resultan una suerte de posicionamiento respecto a cuestiones de índole teórica o de la memoria histórica y democrática, con lo que pieza y artista toman posición, no sólo posesión (del espacio).

Lugar: Sala 3 del MUPAM.
*Ver “Información útil” en la página 3.

TERESA SERRANO ‘SIEMPRE EL PASTO DEL VECINO ES MÁS VERDE’

Fecha: Del 9 de abril al 26 de mayo de 2024.

“Siempre el pasto del vecino es más verde” es el reflejo a modo de documento visual que su autora, Teresa Serrano, realiza sobre la compleja cuestión de las migraciones humanas, al superponer imágenes de miles de mariposas-monarca que anualmente viajan desde el sur de Canadá al centro de México, con las de inmigrantes, conseguidas en los archivos de Televisa. Cuando Serrano realizó el video, su idea era una obra de naturaleza experimental sobre migración y memoria. Filmado en una época en que los recursos de edición eran menos sofisticados, este trabajo resulta de una belleza inquietante al superponer imágenes de los millares de mariposas volando con las de aquellas gentes en su arduo camino de desplazamiento. Sin llegar a mezclarse totalmente, ambas situaciones son visibles y diferenciables y es la luz que atraviesa el material la que nos permite conectarlas.

Lugar: Sala temporal MUPAM.

Ver “Información útil” al final de la página.

EXPOSICIÓN PERMANENTE “PLASTIHISTORIA DE MÁLAGA”

El Museo del Patrimonio Municipal cuenta con la exposición permanente ‘Plastihistoria de Málaga’ en la que se recorren tres mil años de historia de la ciudad gracias a distintos y curiosos escenarios y figuras moldeados en plastilina hasta el más pequeño detalle.

Abarca cronológicamente desde los primeros colonizadores fenicios en los últimos siglos a.C. y el “Municipium Malacitanum” romano hasta la urbe actual. En sus vitrinas encontramos también la Catedral, “La Farola”, la Plaza de la Merced o la emblemática calle Larios.

Lugar: Salas del MUPAM.

Ver “Información útil” al final de la página.

INFORMACIÓN ÚTIL:

Lugar: Salas del MUPAM. Paseo de Reding nº1. 29016. Málaga

Horario: Martes a domingo de 10:00 a 20:00 h. Lunes cerrado.

Horario de verano (del 1 de julio al 31 de agosto): de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 21:30 h

Entrada gratuita.

Teléfono: 951928710 (Centralita MUPAM)

Dirección Web: www.museodelpatrimoniomunicipal.malaga.eu

Instagram: @mupammalaga

Facebook: Museo Patrimonio Municipal MUPAM

Twitter: @MuseoPatrimonio

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y VISITAS GUIADAS

VISITA-TALLER PARA PÚBLICO FAMILIAR (mes de abril) **“¡Prohibido parpadear!”**

En este taller visitaremos el MUPAM con los ojos bien abiertos para no perdernos ni el más mínimo detalle. Descubriremos que en el mundo del Arte tienen cabida multitud de formas de expresión y estaremos especialmente atentos a las propuestas audiovisuales del museo. Por último, nos divertiremos creando en familia una historia con varias capas... ¡Te esperamos!

Talleres para familias con niños entre 5 y 12 años.

De 11:30 a 13:00 horas.

Sábados de abril.

Con inscripción previa a través del correo actividades.mupam@evento.es o del teléfono 659617832.

Aforo: 25 personas.

VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN SEMIPERMANENTE **“PINTURA MALAGUEÑA DEL SIGLO XIX. COLECCIÓN CASTILLO** **TORREBLANCA Y FONDOS DEL PATRIMONIO MUNICIPAL”**

Se propone un recorrido por la pintura malagueña ochocentista a través de una selección de obras de la colección Castillo Torreblanca, de los fondos de la colección del Patrimonio municipal además de dos obras pertenecientes al Patrimonio de la Diputación de Málaga. Enmarcada en un período cronológico que comprende desde la segunda mitad del siglo XIX y primeras décadas del XX, incluye obras muy significativas que vuelven de nuevo casi un siglo después a mostrarse en nuestro país, como las dos bellas escenas del Quijote de Moreno Carbonero o algunas de las vedutas venecianas de Reyna Manescau.

- Visitas para público general de martes a jueves de 18:00 a 19:00 horas y domingos de 12:00 horas (sin inscripción previa).
- Visitas para grupos de martes a domingo previa inscripción en actividades.mupam@evento.es o el teléfono 659617832.

Aforo: 25 personas

VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN SEMIPERMANENTE **“TOMAR POSICIÓN, TOMAR POSESIÓN”**

Un recorrido a través de obras de dibujo, pintura, escultura o instalativas por la exposición “Tomar posición, tomar posesión” cuya propuesta nace de la posibilidad de revisar el trabajo de artistas malagueños/as o residentes en la ciudad o la provincia de Málaga desde hace décadas, que cuentan con una trayectoria consolidada o que incluso gozan de la consideración de consagrados/as.

- Visitas para público general martes y jueves a las 19:00 horas, viernes a las 18:00 horas y domingos a las 13:00 horas (sin inscripción previa).
- Visitas para grupos de martes a domingo previa inscripción en actividades.mupam@evento.es o el teléfono 659617832.

Aforo: 25 personas

VISITAS A LA EXPOSICIÓN “PLASTIHISTORIA DE MÁLAGA”

¿Te gustaría saber de la historia de Málaga a través de divertidas escenas realizadas en plastilina? Sí, sí, has leído bien, en plastilina. A través de la exposición permanente “Plastihistoria de Málaga” realizaremos un recorrido cronológico de tres mil años, desde los fenicios hasta la actualidad a través de escenas y personajes modelados en este material y adaptada a cada grupo (adultos o familias).

-Visita para público general:

Sábado 6 de abril de 13:00 a 14:00 horas.

Sin inscripción previa (hasta completar el aforo).

-Visita para público familiar:

Sábado 13 de abril de 13:00 a 14:00 horas.

Sin inscripción previa (hasta completar el aforo).

-Visitas para grupos:

De martes a domingo.

Con inscripción previa en actividades.mupam@evento.es o el teléfono 659617832.

Aforo: 25 personas.

VISITAS AL PARQUE DE MÁLAGA

La salida se realiza desde el MUPAM donde se enseña una breve selección de piezas del museo antes de comenzar el recorrido por el parque. A partir de aquí nos dirigiremos al parque de Málaga para adentrarnos en su historia, su entorno, su decoración escultórica y su flora en un recorrido de una hora de duración.

- Visitas para público general los viernes de 16:45 a 17:45 horas con salida desde el MUPAM.
- También se pueden solicitar visitas para grupos on inscripción previa

Con inscripción previa en actividades.mupam@evento.es o el teléfono 659617832.

Aforo: 25 personas.

ACTIVIDADES PARA COLECTIVOS CON NECESIDADES ESPECIALES “EDIFICIOS PARLANTES”

La intención de estos talleres es ofrecer vías de acceso a la cultura y el desarrollo de habilidades plásticas, de comunicación y emocionales a colectivos con necesidades especiales a través de las obras expuestas en el museo.

Talleres para colectivos con necesidades especiales.

De martes a domingo.

De una hora y media de duración.

Con inscripción previa en actividades.mupam@evento.es o el teléfono 659617832.

Aforo: 25 personas.

VISITA DINAMIZADA PARA ESCUELAS DE ESPAÑOL “¡HOLA! EL MUPAM TE CUENTA MÁLAGA”

Visitas diseñadas con el objetivo de acercar la historia y el patrimonio de Málaga de forma atractiva y amena. El contenido de las visitas se adapta al nivel de español de los participantes (ritmo, vocabulario, velocidad, etc.) y se estructura en dos partes: una introducción a la historia de la ciudad y un recorrido por la exposición semipermanente.

Visitas dinamizadas para estudiantes de español.

De una hora de duración.

De martes a domingo con inscripción previa en actividades.mupam@evento.es o el teléfono 659617832.

Aforo: 25 personas.

ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROYECCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES ‘SIEMPRE EL PASTO DEL VECINO ES MÁS VERDE’ Y ‘TETSUO, BOND AND FAIL’ EN LAS VISITAS GUIADAS

En las visitas guiadas a las exposiciones semipermanentes se incluirá una breve contextualización sobre la proyección de las obras audiovisuales “Siempre el pasto del vecino es más verde” y “Tetsuo, bond and fail”, de Teresa Serrano y Sergio Prego, que invitará a los participantes a visitarlas.

Para público general.

En las visitas guiadas a las exposiciones semipermanentes.

Sin inscripción previa.

ACTIVIDADES ESPECIALES POR EL DÍA DEL LIBRO:

VISITA A LA CUESTA DE LA CORACHA “LA CUESTA DEL MUPAM”

¿Sabías que nuestro museo está ubicado en la subida al barrio de la Coracha? Te proponemos pasear por “la cuesta del MUPAM” para descubrir juntos la historia del barrio, el origen del emplazamiento del museo y algunas curiosidades de la ciudad que pueden contemplarse desde las distintas alturas de las escaleras que iremos recorriendo mientras leemos fragmentos de distintos textos relacionados con lo que encontraremos en el camino...

Para público general (actividad no accesible para personas con movilidad reducida).

Sábado 20 de abril.

De 13:15 a 14:15 horas.

Con inscripción previa en actividades.mupam@evento.es o el teléfono 659617832.

Aforo: 20 personas.

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA “UNA HISTORIA QUE CONTAR”

En este taller nos inspiraremos en los contenidos del MUPAM para crear microrrelatos que pondremos en común y analizaremos juntos. Partiremos de premisas concretas, veremos ejemplos y utilizaremos como disparadores creativos una selección de obras de las exposiciones del museo en una propuesta práctica pensada para un grupo reducido de participantes con ganas de escribir con motivo de la celebración del Día del Libro.

Taller de adultos (a partir de 16 años).

Sábado 27 de abril.

De 18:00 a 19:30 horas.

Con inscripción previa en actividades.mupam@evento.es o el teléfono 659617832.

Aforo: 10 personas.



MUPAM. Paseo de Reding nº1. 29016. Málaga

Horario: Martes a domingo de 10:00 a 20:00 h. Lunes cerrado.

Horario de verano (del 1 de julio al 31 de agosto): de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 21:30 h

Teléfono: 951928710 (Centralita MUPAM)

Dirección Web: www.museodelpatrimoniomunicipal.malaga.eu

Instagram: @mupammalaga

Facebook: Museo Patrimonio Municipal MUPAM

Twitter: @MuseoPatrimonio

Más información sobre el programa educativo y reservas* en:
actividades.mupam@evento.es

659 61 78 32 (de M a V de 10 a 14h y de 16 a 20h, S y D de 10 a 14h)

*Para actividades con inscripción

Todas las actividades son gratuitas